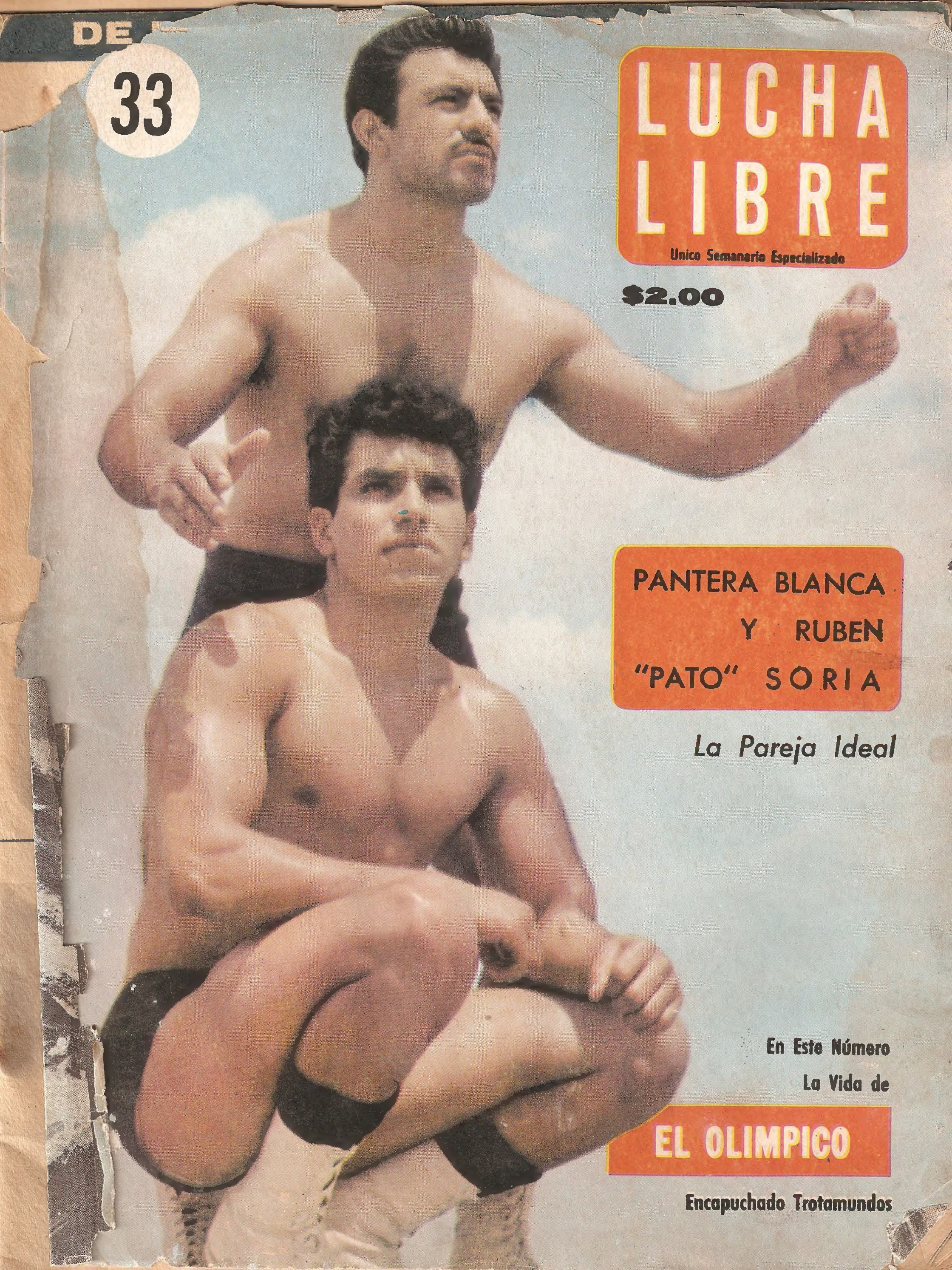

DE
33
LUCHA LIBRE
Unico Semanario Especializado
$2.00
PANTERA BLANCA Y RUBEN "PATO" SORIA
La Pareja Ideal
En Este Número
La Vida de
EL OLIMPICO
Encapuchado Trotamundos

El Viernes en la Coliseo

DESPUES DE ESTAR CASI VENCIDO, HAM LEE DERROTO EMOTIVAMENTE AL ESPANTO I



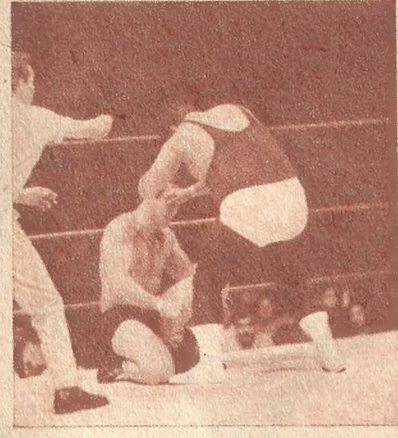
Efectivo castigo a las piernas aplica Ham Lee al Espanto I para después dejarlo más blandito que un flan.

En esa forma sensacional Ham Lee resultó Vencedor Absoluto de la Batalla Campal

Por BILLY THE KID.



En plena acción sobre la frente de Ham Lee vemos al rudísimo Espanto I, quien al fin cayó vencido ante Felipe.



No todo fue placer para Ham Lee y es que Espanto I buscaba a toda costa abrirle más la herida en la frente de su contrario.

El reverso de la medalla: esta vez Felipe no fue desgraciado. Y brindando al respetable una actuación sensacional se impuso en la lucha estelar de la batalla campal al duro y fortachón Espanto I, en tres emotivas caídas.

Salió Ham Lee para el primer lapso con la determinación de acabar lo más pronto posible y se lanzó contra su adversario sonando el primer silvatazo teniendo la mala fortuna de que El Espanto I lo alcanzara a ver que venía como tromba y haciéndose a un lado, Ham Lee se estrelló de cabeza contra el poste del cuadrilátero cayendo a los pies del Espanto mayor para que fuera presa fácil y ser víctima de gran cantidad de estrellones de frente contra los postes y recibir mordidas en la frente hasta sangrar: para decirlo rápido el Espanto I se llevó la caída a base de toda clase de rudezas ante un ambiente entre los aficionados muy hostil por su hazaña.

Emparejó la situación Ham Lee en la caída intermedia y a base de machetazos a la nuca y al cuello, rendió al Espanto I para dejarlo dormido con castigo a las carótidas. La tercera y final caída con dominio alterno y llevada a badana limpia Ham Lee estaba ya casi listo para rendirse sacó a relucir su gran fortaleza y nuevamente con machetazos puso grogy a Espanto I para rematarlo con Cruceta a los brazos sobre hombros, levantando a Espanto I pra que fuera eminente su rendición. Una gran lucha y colosal triunfo de Felipe Ham Lee.

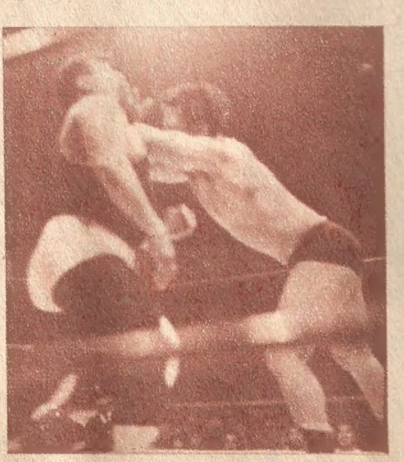
En la semifinal sorpresivamente y gracias a una salida fuera del ring, Ray Mendoza fue vencido en tres caídas por el español Antonio Montoro. El combate resultó de antología al ser llevada por los dos galdiadores en el terreno técnico, Ray se impuso en la primera con su llave creación la "Noria", por su parte Montoro ganó la segunda con castigo a la pierna a base de sentones y la tercera, repetimos, Mendoza subió al ring, después de una salida, bastante maltrecho para caer vencido con castigo a las piernas y brazos colocado por Montoro. Cabe mencionar que el viernes los aficionados demostraron una vez más el aprecio por el gran Indio de Oro Ray Mendoza al despedirlo con una fuerte ovación que se oyó hasta Sonora.

RESULTADOS EN SERIE.— Rayo de Jalisco por descalificación se impuso al Gladiador, Huracán Ramírez con rana ganó a Jorge Allende y en la primera de la campal Espanto II le ganó al norteño Raúl Reyes.

En los preliminares Ruddy Palma y Ruddy Valentino empataron y en la de abrir, Tony Grimaldo se despachó al Halcón Suriano.



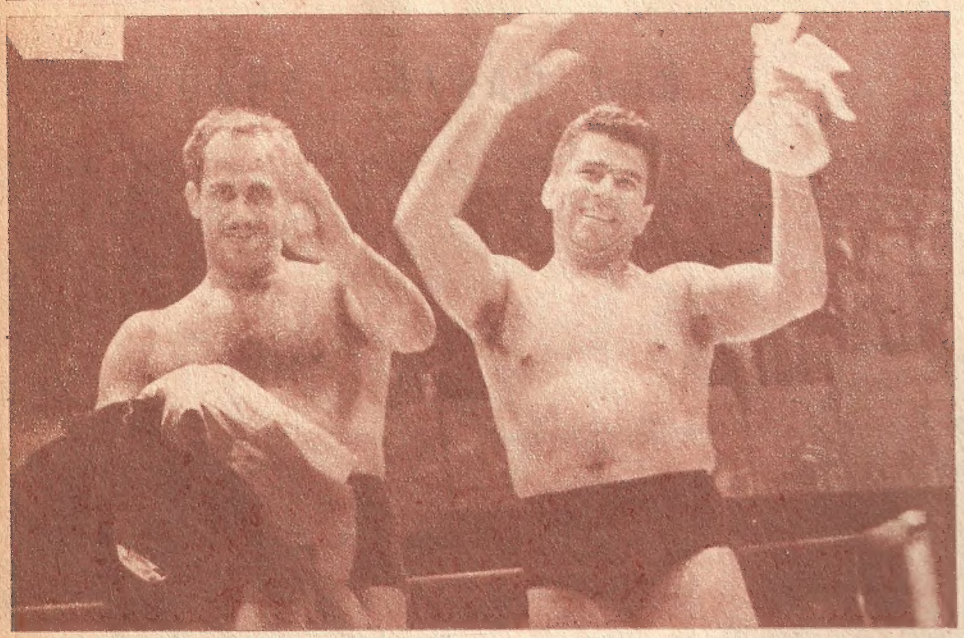
Había terminado la segunda caída y el réfere Palau ordena a Felipe Ham Lee reviva al Espanto I. Con castigo a las carótidas el Susto mayor estaba en brazos de morfeo.



Machetazos orientales. Felipe Ham Lee se llevó un brillante triunfo sobre el Espanto I el pasado viernes en la Coliseo.



Con la cruz nipona a los brazos y aplicada sobre sus hombros Ham Lee rindió en la tercera al Espanto mayor para apuntarse el triunfo.



Una pareja que cosechó triunfos rotundos sobre adversarios de muchos kilates fue la de Jalisco González y Chamaco Castro sin embargo todo quedó en eso, en triunfos oscuros.

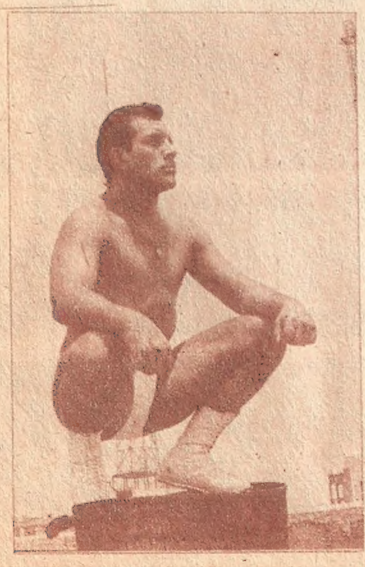
LUCHADORES SIN ANGEL

Gran cantidad de luchadores profesionales se pierden en el olvido de los aficionados por su falta de personalidad, físico y espectacularidad.

Pero se debe de decir al lector respecto a ellos, que su calidad y consistencia es de lo mejor. El mismo cronista como la gente que está "más adentro" del ambiente luchístico que el aficionado, le llama a ese pequeño, pero de mucha importancia aspecto, "Luchador sin Angel". Ahora veamos el por qué se les llama así a esos señorones del costalazo: Pongamos de ejemplo al esteta capitalino Memo Rubio. Sus cualidades de gran luchador solo son reconocidas por sus mismos adversarios, el fanático, cuando lucha Memo contra algún rufían, está de su parte y hasta ahí llegó la cosa. Sus lances son perfectos, sus recursos son inagotables pero la afición los ve sin esa emoción que otro gladiador consigue con solo intentarlo.

Esa diferencia del fan con su aplauso más caluroso al que intentó forjar el lance que al que lo hizo perfecto es el aspecto fundamental de considerar qué luchador tiene "angel" y cuál no.

Grandes maestros de la lucha libre pasan desapercibidos para los aficionados por falta de "algo" que haga el milagro de hacer de ellos un ídolo y de ahí la popularidad que lleva a las grandes bolsas por actuar.



Memo Rubio, elegante y efectivo luchando técnico, pero al fenómeno de las mil cabezas no le interesa si gana o pierde.



De la vieja guardia Bobby Rolando se contaba entre los mejores, pero su frialdad no lo dejó ser ídolo.



Muchos de ellos reunen grandes facultades, sin embargo, los aficionados los olvidan y les voltean la cara.

Un caso más sólido para definir concretamente a un luchador sin angel:

Un luchador que está programado en las segundas o terceras luchas del programa no solo es capaz de ganar al que va en el turno estelar, sino que puede dejarlo mortalmente lastimado si ambos se encontraran frente a frente. Se preguntará, ¿por qué, entonces, el luchador que va en la tercera o segunda lucha siendo mejor, no ocupa el turno estelar en la cartelera? Simple y sencillamente porque sus triunfos aunque son efectivos distan mucho de ser espectaculares y vistosos y eso comercialmente al espectáculo no le interesan. El aficionado critica en esta forma sus triunfos: Es muy bueno pero no brinda acciones emocionantes, en una palabra no satisface aunque sea muy bueno.— Su interlocutor le preguntará ¿tú prefieres ver derrotado a tu ídolo Halcón Dorado que de bueno solo tiene la incógnita, a ver una victoria de Memo Rubio sobre otro técnico, verdad?

Y así es, los aficionados de la lucha libre son muy conocedores pero prefieren ídolos de barro que luchadores fríos que sean maestros.

Y si seguimos comparando será una larga cadena de ellos que al lector le llegará a parecer aburrida y tediosa; pero sí nombraremos algunos nombres de gran poder sobre el enlonado que por falta de "angel" los aficionados fácilmente se olvidan de ellos y les voltean la cara.

JUAN DIAZ luchador completísimo, pero frío en sus acciones.

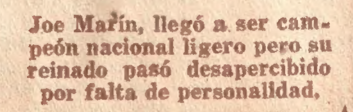
CHICO VELOZ, elemento capaz de vencer al ídolo, pero indeciso.

MANUEL ROBLES, conoce todo el ABC de la lucha libre, pero sus triunfos no son del agrado del público, quizá dando el cambiazo llegue a lograrlo.

PEPE MENDIETA, es campeón nacional, pero no interesa al público.

CESAR VALENTINO, completa la tabla por su apatía en ambos estilos de luchar y por último el tapatío ALFONSO DANTES, luchador tan bueno como el mejor, pero su falta de personalidad lo dejan petrificado en el olvido de los aficionados. Y usted lector, usted mismo hará su lista de los luchadores "Sin Angel", después de haber leído este artículo para todo aquel que le interese el espectáculo del costalazo.

Chico Veloz, con más de diez años en el ring su indecisión lo tiene como empezó: luchador que puede acabar con los ases y estrellas.



Joe Marín, llegó a ser campeón nacional ligero pero su reinado pasó desapercibido por falta de personalidad.

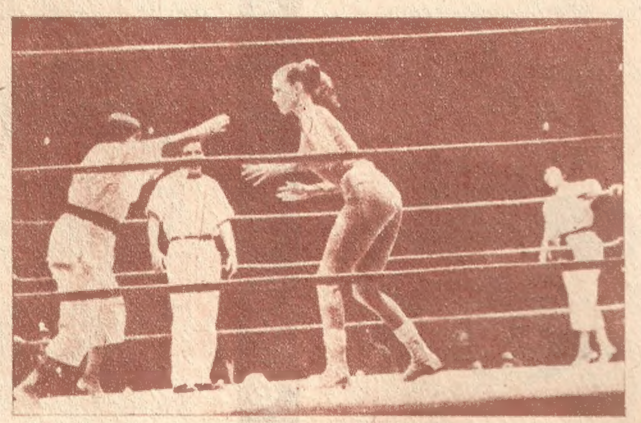


Alfonso Dantés, campeón medio de occidente, luchador frío pero de consistencia y categoría reconocida.

¡¡EN SUPERLIBRE Y SIN REFERI!!

Por CLAVEL.

Las cartas máximas de EMILIO CHARLES en Monterrey son A b e l Krim, Tonina Jackson, El Verdugo, Indio Peón y Cheyene; estos, reforzados con Black Shadow, Canelo Segura, Blue Demon, Carlos Moreno y Gorilita Flores... Por Tampico, el ídolo nuevo de los fans es ALEJANDRO MONTAÑA... El luchador de más atracción en Guatemala es MASCARA ROJA. Allá es lo que aquí El Santo ... Y hablando de el atómico, ¿sabía usted que él nunca ha probado una gota de alcohol?... Felices POKARITO RAMIREZ, Gran Ponny, Halcón Suriano, Genaro Contreras, Chanoc, Ulises, Raúl Rojas y otros pequeños del costalazo, por la próxima incursión que harán a territorio nacional los famosos luchadores ENANOS. Así habrá más trabajo para todos los zotacos aborígenes, afirman ... EL COSACO LOCO ha asegurado su gran mechera en considerable cantidad de pesos ¿será? ... El circuito luchístico norteño independiente lo forman Piedras Negras, Nueva Rosita, Reynosa, Laredo y Monterrey y de paso le anexan Tampico y El Mante que son magníficas plazas... ANGEL ISUNZA prefirió hacer un viaje al extranjero en vez de techar "El Cortijo". La centaviza que iba a gastar en cubrir su local mejor la aprovechó en conocer España, Francia, Italia, etc... Anda Rolando Vera dando cátedra por Tijuana... Cuando vaya usted a la altura de estas líneas, CHAVO Lutteroth debe de estar poniendo los pies en suelo azteca. Regresa de un viaje por las Europas ...El pasado domingo la máxima atracción de la feria mundial neoyorquina fue El Galeno Mexicano. Su voluminosa humanidad fue el asombro de todos los visitantes, además de que iba del brazo de otro famoso as del pancracio internacional, el argentino Antonio Rocca... ¿Quién nos informa de ROSITA RUIZ, la más guapa reina que ha tenido la lucha libre mexicana?... Cuando llegó RENE GUAJARDO (catchscanero regiomontano), a esta capital en viaje de luna de miel, lo fue a recibir toda la raza a la aviación, y al notar que en el avión que lo trajo del norte no venía más que él todos le preguntaron por su flamante esposa, a lo que contestó el ex-campeón: —No la traje, para qué, ella ya conoce la capital ... Nos pide MAR ALLAH que hagamos del conocimiento de sus partidarios, que desde mañana va a cambiar de nombre de combate, se hará llamar "Lawrence de Arabia"... Ham Lee se ha convertido en el azote de los Sustines, empezó barriendo con el III, luego siguió con el II y para no discriminar al I, también lo apabulló la semana pasado... EL PIOLIN, le dieron a Eddie Palau... De riguroso luto Ruddy Blancarte y familia. Murió la señora madre de su esposa. Resignación amigos... ¿A quién le llaman el amuleto de Black Shadow?... Mao Chang a Santo Domingo. Buena suerte y harto dolaraje, chaleco... Por rings de la Costa del Pacífico el rudazo Apolo Rubio... En Mexicali, El Bulldog ha hecho pareja con El Indio Cájeme, un aborigen que está causando sensación... Mal le ha ido al chihuahuense ALBERTO CORRAL, ¿Lo recuerdan? Serias dificultades ha tenido en San Diego, Cal., donde reside ... Nos llegan noticias alarmantes relacionadas con la salud de Gorila Ramos. Cosas del corazón y anexas, Lo sentimos deveras, Chango... Nos comunica Barick Rivers, matchmaker de arenas bajacalifornianas que está en tratos con Blue Demon para que éste se d[...] una vueltecita por eso[s] pagos... Afirma ANTO[...]NIO MONTORO que a é[l] le gustan dos clases de mujeres, las mexicanas y las extranjeras... En esta capital de paso para Puebla el amigo Fili Espinosa. Va a conocer las 365 iglesias de Cholula viaja acompañado de su esposa y de su hijita... Gustó mucho en Veracruz la actuación de HURACAN RAMIREZ... Otra vez en circulación en el ring juarense HENR[Y] PILUSSO después de su jira por Texas... Jack O' Brien no fue pentatleta en 1923, sino 10 años después. Hay diferenc[ia] ¿Verdad?... Firpo Se[-]gura nunca se enfrentó [ni] en sueños a Ben Alí Ma[r] Alláh, muchísimo men[os] a Jim Londos. Este seguramente lo hubiera dese[n]cuadernado... TARZA[N] LOPEZ tiene actualme[nte] 54 años... Si hay del[ito] que perseguir en la mu[er]te de ROBLE OCADIZ... Otro rompehuesos que [ha] entrado al aro: CAR[NI]CERO GRIMALDO, [que] acaba de casar con u[na] ricachona en Amari[llo] Tex... La preciosa ar[tis]ta Elizabeth Campb[ell] seriamente piensa en c[on]vertirse en catchscane[ra]. No falta un día al gi[m]nasio a practicar. Se[rá] un cañonazo su presen[ta]ción... Le preguntaro[n a] Suzuki Wong: —Oye, [...]nos, ¿cuánto tiempo e[stu]viste casada con TIZO[C?] —La verdad, no te lo p[ue]do decir, ¡No miré el [re]loj!.. Recibimos la gr[ata] visita de SALVA[DOR] "Hércules" FLORES, pionero del costalazo [...]tonaca. Está luchando [co]mo Don Saboo... Una [lu]cha famosa: Gorila [Ma]cías I y Gorila Macía[s II] vencieron a Black [Gu]mán y Jack O'Brien [en] Arena México el dom[ingo] 13 de junio de 19[...] CARLOS MORENO [ha] colocado en parte vi[sible] de su Bar-Club de [...]polis, un cartel que [dice] así: "Aquí solo fia[mos a] mayores de setenta [años] siempre que vengan [acom]pañados de sus padre[s] y hasta dentro de 16[...]ras...



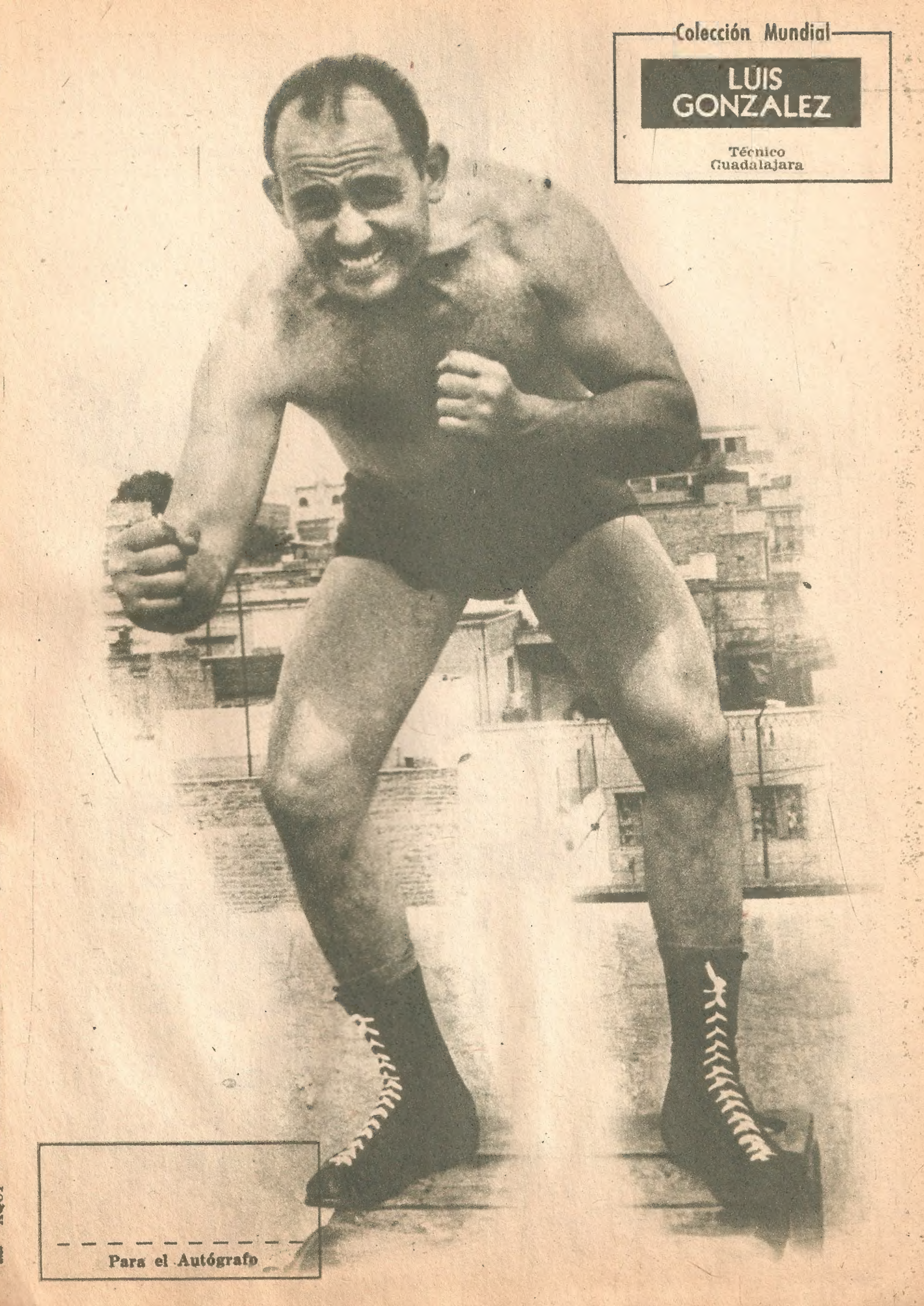
Elizabeth Campbell



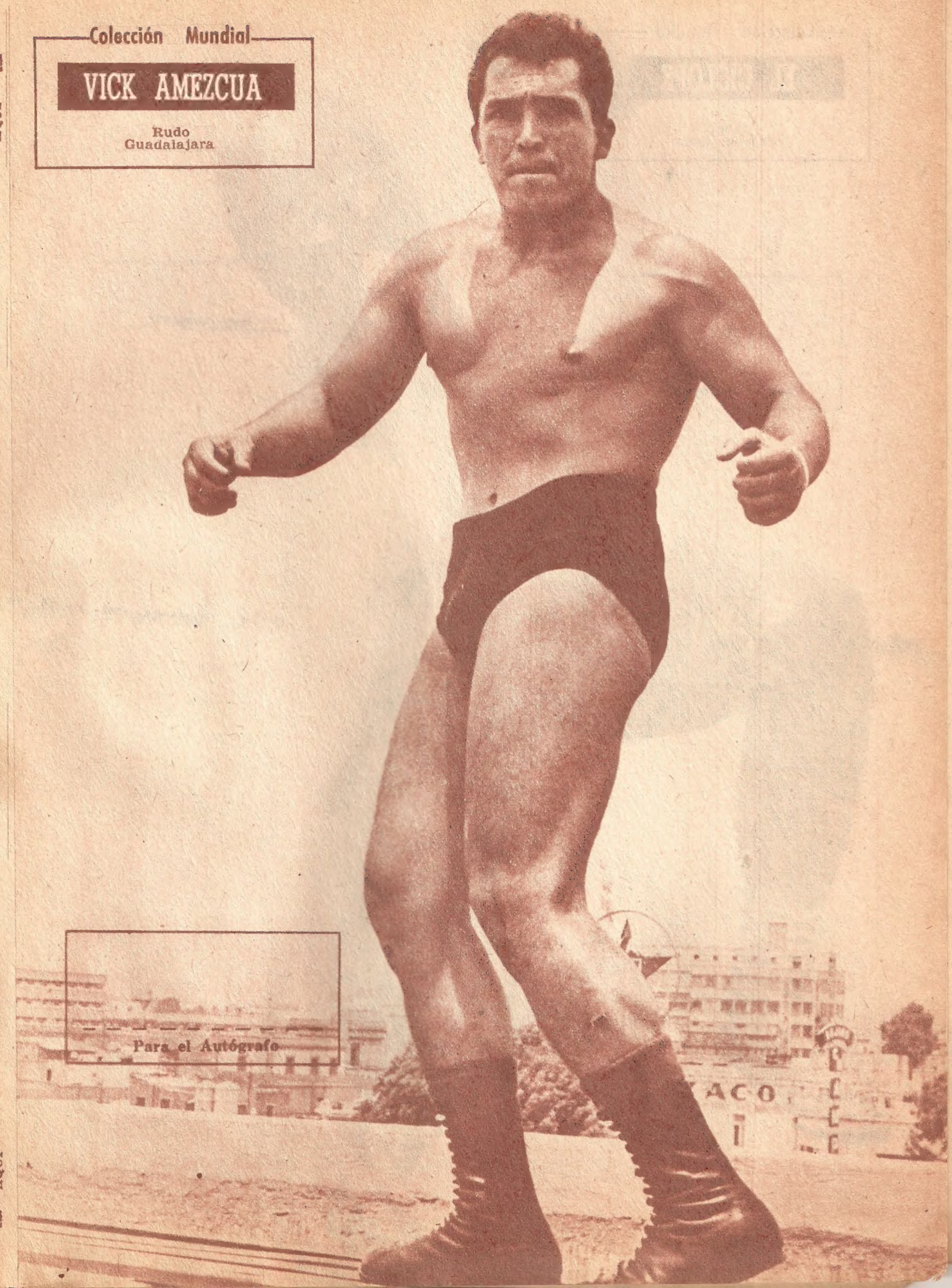
Tarzán López



Máscara Roja


Colección Mundial
LUIS GONZALEZ
Técnico
Guadalajara
Para el Autógrafo
CORTE AQUI ★ ESPACIO PARA PEGAR ★ ESPACIO PARA PEGAR ★ ESPACIO PARA PEGAR ★ ESPACIO PARA PEGAR ★ ESPACIO PARA PEGAR CORTE AQUI


Colección Mundial
RED TERROR
Rudo
Encapuchado
Para el Autógrafo


Colección Mundial
VICK AMEZCUA
Rudo
Guadalajara
Para el Autógrafo
CORTE AQUI ★ ESPACIO PARA PEGAR ★ ESPACIO PARA PEGAR ★ ESPACIO PARA PEGAR ★ ESPACIO PARA PEGAR ★ CORTE AQUI
ACO



Don Elías Simón un empresario que entró a la lucha libre con gran visión y mejor suerte. Tuvo descalabros pero al fin triunfó. Las paredes de su casa están tapizadas con fotos de ases de todo el mundo.

Un Arabe de Oaxaca

Elías Simón Kuri

EMPRESARIO LUCHISTICO POR ACCIDENTE

Visitamos al Zorro de Occidente en su merito cubil, allá en la Perla tapatía, en la calle de Altamirano 250.

Don Elías Simón con la gentileza que lo caracteriza nos recicibió espléndidamente y casi ni trabajo nos dio entrevistarlo para dar a nuestros lectores una semblanza de este hombre que se ha pasado dos décadas en lo que don Chava Lutteroth lleva treinta años corriditos.

Desde luego nuestra meta era hablar de su empresa, pero él nos dio material para un buen reportaje y aquí lo tienen:

Nació nuestro entrevistado el 5 de marzo de 1909 en la vieja Antequera, en' la tierra del Benemérito de las Américas, del Lic. don Benito Juárez y aunque parezca increíble, ya que todos piensan que su nacionalidad es la árabe no hay nada de eso, con mucho orgullo puntualiza que vio la luz primera en la ciudad de Oaxaca, pero mejor dejemos que el propio don Elías suelte de su ronco pecho su interesante biografía:

—"Empezaré por decir que desde los 14 años comencé a buscarme la vida en el comercio, le hice de todo, a la venta de ropa, de muebles y de cuanta chuchería se pueden imaginar, adonde había que ganarse un peso ahí estaba yo, lo cierto es que en todas partes hice grandes amigos y fue esto lo que me llevó en 1928 a Orizaba; en la ciudad cervecera hacía falta un entrenador de futbol, yo, claro, de esto no entendía ni jota, pero la necesidad es madre de la ciencia y acepté el puesto, con tan magnífica fortuna que mis once pupilos que pertenecían al equipo ADO (Club Deportivo Orizabeño), llegaron a medirse con lo mejor del balompié nacional y extranjero, entre ellos el famosísimo grupo argentino conocido mundialmente, el San Lorenzo de Almagro, a los que logramos una vez ganarles y otra

empatarles, nuestro triunfo fue por 1 a 0 y el empate a un tanto, lo que habla mucho en favor de mis muchachos que no hicieron mal papel ante esos colosos futboleros que venían barriendo en aquellos días con todos los equipos que les ponían por delante.

Dos años más tarde, en 1930, hice un viaje de vacaciones a la capital tapatía y me gustó tanto el "pueblito", que sin pensarlo, me instalé con la familia ahí y con mis ahorritos monté un pequeño taller de hilados y tejidos, en el cual todavía sigo y que por cierto lo he perfeccionado acondicionándolo para producir lo que las exigencias de la época piden.

Entre mis amigos contaba allá por 1943 con Alfredo Macías, un muchacho entusiasta a quien los deportes lo traían parado de pestañas y tanto me hablaba de box y de lucha libre que un día me convenció y fuimos a ver un programa de lucha libre al Teatro Degollado, que era donde Lutteroth daba sus programas, creo que el primer luchador que ví en acción fue Black Guzmán, por cierto enfrentándose a Gorila Macías I.

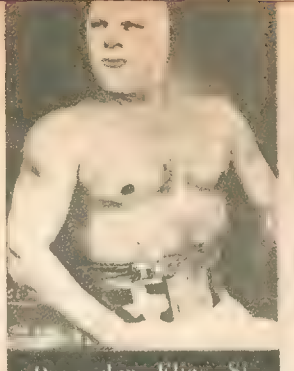
Mi amigo Alfredo al ver las grandes entradas que recaudaba el empresario luchístico en el Degollado, le entró la fiebre de la promoción y sabiendo que yo tenía algunos centavos alzados me encampanó para que entrara en la aventura y como ni Alfredo ni yo conocíamos el negocio, otro amigo nuestro se ofreció a ayudarnos, el fue el español Carlos Ceone y no sin pensarlo mucho y tras las pláticas con la familia, desembolsé CINCUENTA MIL pesos de aquellos 0.720.

Desde luego contábamos con un magnífico local, la Arena Canadá Dry y bastantes elementos luchísticos libres que ya había en Guadalajara, pues la lucha libre había prendido en todo Jalisco.

A los pocos meses de nuestra empresa, nuestro matchmaker, el español Ceone nos dejó con un palmo de narices a Alfredo Macías y a mí. Las entradas en las funciones no eran muy altas y la vez que nos fue mejor, el gachupín se peló con la reata y de momento ahí acabó la sociedad, pues Alfredo, todo apenado se me presentó en mi casa al día siguiente y de plano me dijo: —Elías, ¿con qué te pago?, si quieres quédate tu con el negocio o si prefieres seguimos.

Un rotundo no, fue mi contestación.

Había quedado escarmentado para seguir en el costalazo y había decidido vender cuanto había quedado, muebles de oficina, sillas, graderías, ring, etc., etc., y no



Para don Elías Simón Kuri la máxima atracción luchística de los últimos años en nuestro país fue el malogrado Medico Asesino.



Otro que siempre arrastro multitudes en arenas jaliscienses fue Kito Romero, un catchscanero de la tierra, todavía en plan grande.



En la actualidad don Elías tiene como carta maxima a un atleta de gran peso que es un verdadero doble del Médico: él es Demonio Blanco.

cabe duda que ya estaba escrito en las tablas del Profeta que yo tendría que seguir en la lucha libre pues precisamente el día en que propuse en venta lo que antes anoté, llegó a visitarme el conocido promotor Jimmy Fitten, si, el mismo que en la capital mexicana había sido el máximo matchmaker de box y me notificó que de momento estaba libre, alejado por completo de Lutteroth y Cía., y que si me interesaba se ponía a mis órdenes para reiniciar la empresa que se había roto por la canallada de Carlos Ceone.

Comprendí que este hombre me llegaba caído del cielo, pues era lo que yo necesitaba, un conocedor del negocio y luego luego nos pusimos a trabajar, reiniciando la temporada en la Canada Dry, combinando lucha libre con boxeo, es decir un día a la semana box y otro lucha.

Nuestra primera función la dimos, bien lo recuerdo, el 5 de octubre de 1943 con una lucha entre enmascarados, Golden Terror vs. DISGOK.

En el programa también estaba el Indio Mejía, hoy desaparecido. El tal Disgok me asombraba por sus lances temerarios y gustó bastante por su gran intuición del pancracio. Día a día se superaba y llegó a convertirse en mi luchador favorito. El tiempo pasó y se convirtió en lo que ahora es, BLACK SHADOW.

En mi libro de recuerdos tengo anotada la cantidad que recaudamos en taquilla en aquella nuestra primera función, entre Fitten y yo hicimos montoncitos de veintes, dieces, quintos, uno que otro centavito y por supuesto algunos billetes y contamos exactamente doscientos treinta y cinco pesos con veinte centavos.

En julio de 1944 por el día 11, mi socio Fitten decidió liquidar su participación y de común acuerdo me quedé solo otra vez, pero esta ocasión ya con bastante experiencia, pues había observado cada movimiento y cada ángulo de Jimmy, hasta considerarlo innecesario.

Desde entonces para acá; he procurado evitar las sociedades, más vale solo; y así seguí.

Las primeras semanas no me fue del todo bien, que va, hasta el octavo programa ya vi algo de ganancia y eso porque viendo que la gente no acudía a mi arena, anuncié que obsequiaría a las primeras mil personas un suculento SPUR, refresco que salía a nueve centavos cada uno. No se si esto fue la causa, pero el caso fue que de aquí para adelante las entradas fueron subiendo hasta convertir mi arena en próspero negocio.

Elías Simón Kuri

APARECEN CESAREO MANRIQUE, RITO, RAUL TORRES, etc.

Tuve la suerte de crear para la lucha libre grandes figuras que posteriormente brilaron intensamente en el firmamento luchístico mundial.

Yo presenté a Césáreo Manríquez, encapuchado, como "El Asesino", a Rito Romero que no salía de los preliminares en la Arena Nilo, Raúl Torres que en Monterrey no tenía chance, Fili Espinosa, elegante y efectivo pero sin oportunidades y La Pantera Negra un elemento con mucha personalidad.

Con esta gente combinándola con otros luchadores di la bataila a la empresa fuerte ya con muchos años de establecida.

Hubo un gran pique entre "El Asesino" y Rito Romero, los enfrenté un sinnúmero de veces con triunfos alternos y siempre con grandes taquillazos, hasta que al fin no pude evitar un choque de máscara vs. cabellera entre ellos. Para esta lucha se necesitaba un sitio más amplio y conserté el encuentro en septiembre de 1945 en la Plaza de Toros "El Progreso", la cual se vio llena hasta los tinacos y con miliares de aficionados fuera lel local que no consiguieron boleto.

En cerrada lucha, el triunfador fue Rito que desenmascaró a su rival. Con esta derrota Césáreo marchó a Torreón su terruño, y nunca volví a saber más de él hasta que en 1952 don Chucho Garza Hernández lo presentó en Televicentro como El Médico Asesino y que llegó a ser portentoso e ídolo aquí y en el extranjero.

Me atrevería a decir que las máximas figuras de la lucha libre han sido por su atracción, en Guadalajara, Rito Romero y en toda la República Mexicana, El Médico Asesino.

EL MOTIVO DE SUS DESCALABROS

Considero que en la actualidad no he podido salir adelante en mi empresa de la Plaza "El Progreso", única y exclusivamente a la nula ayuda de parte de la Unión de Luchadores que tal parece que está confabulada con Lutteroth. Bonales y Cía., lejos de combatir el monopolio, lo fomentan, negándome elementos para confeccionar mis programaciones, por ello se ha formado un bloque de catorce empresarios que manejaremos cuatro circuitos, estando a la cabeza Emilio Charles en Monterrey, Yamallel en Laredo, Nicolás Rodríguez en Tijuana, Gorila Ramos en Ciudad Juárez y yo en la Costa del Pacífico con sede en Guadalajara.

Nuestro plan de trabajo será traer luchadores extranjeros y repartirnos equitativamente los gastos que originen su contratación y trabajarlos solamente cuatro veces por quincena para no quemarlos y repetirlos luego de dar la vuelta en nuestro circuito en el término de seis meses que será el tiempo que dure su estancia en el país.

Y a pesar de que no cuento con estrellas, me defiendo, aunque ahora gano menos, debido a que en la actualidad hay más exigencias, como son, garantías, pasajes de primera, etc.

Cuando alguien me ha pedido mi opinión acerca de los ases que preferiría en mis programas, siempre he contestado: —Los que yo hice.

Me gustaría enfrentar a Ray Mendoza o al Cavernario Galindo contra Gori Guerrero por el campeonato mundial semicompleto.

Presentar a Black Shadow sin competencias campeoniles. El no necesita nada de eso, y a Juan Díaz compitiendo por el cetro ligero.

Reconozco como los mejores luchadores en materia de administración a los libres.

Entre los elementos con que cuento, los que más rendimientos me dan, son Pantera Negra, El Romano y Demonio Rojo, estos dos últimos enmascarados y salidos del gimnasio de Bobby Segura y del gimnasio "Reno", de Jalisco González. Huroki Taka, Paco Moya y Látigo Negro, encapuchado.

Nuestras grandes programaciones empezarán en julio, el día 6, en Guadalajara se presentarán los fabulosos rompehuesos enanos, luego vendrán las enanas, maravillosas mujeres luchadoras que dan brillante espectáculo, los luchadores americanos Golden Boy Dupre y el negrazo James Rudolph, considerado como la amenaza número uno del campeón mundial Lou Thesz, y por último Carnicero Bucher y una pléyade de luchadores suramericanos.

Ya para terminar esta entrevista, el experimentado Zorro de Occidente envió un saludo a la afición de México con sus siguientes frases:

Por conducto de Lucha Libre quiero que sepan que no he perdido de vista a la capital, que no dije adiós, sino hasta luego y que cuando menos lo piensen estaré otra vez allá, todavía estoy en pie de guerra y ahora con más fibra que nunca!



Black Shadow fue el luchador que más apasionó a los fans del Zorro de Occidente. Se inició como Disgok el famoso Alejandro Cruz.

CONCURSO MIL MASCARAS



Estas son algunas de las máscaras que nos han remitido nuestros lectores, de entre ellas MIL MASCARAS elegirá la que le agraden. ¡Gánese veinticinco pesos!... Envíenos la suya, de preferencia en papel blanco y a tinta china negra.

★

A continuación damos las máscaras seleccionadas en esta semana de ellas DOS HAN SIDO ELEGIDAS POR MIL MASCARAS, las cuales tienen un premio de $25.00 cada una. Los autores de dichas máscaras pueden pasar cualquier día y a horas hábiles a cobrar. Las máscaras premiadas son las que enviaron los lectores Rosa Clara Barragán que vive en la calle Tiziano No. 200 Col. Alfonso XIII Mixcoac, D. F. y Manelic Quintero Jr. de Rosas Moreno, México, D. F.

★

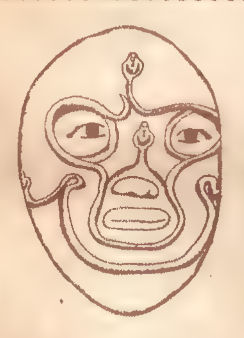




1—PREMIADA



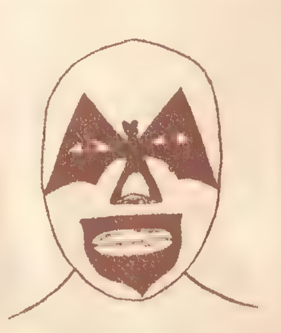
2—PREMIADA



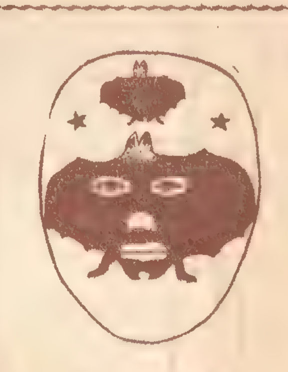
3—Francisco J. Cásares. Ciudad Victoria Tamps.



4—Sin nombre de remitente.



5—Antonio S. G.



6—A. L. D.

¡Concurse y Gánese $3,000.oo!

Díganos cómo se imagina Ud. a MIL MASCARAS sin la careta. A tinta china y en cartoncillo dibuje la cara que crea que es la del más discutido tapado de los últimos tiempos: MIL MASCARAS.

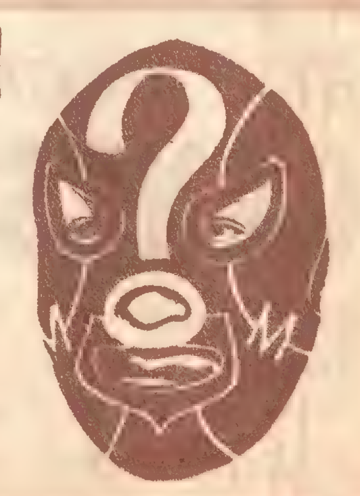
LUCHA LIBRE establece tres magníficos premios para los tres primeros lugares:

PRIMER LUGAR	$1,500.00
SEGUNDO LUGAR	1,000.00
TERCER LUGAR	500.00

Sea usted uno de los afortunados.

Si ya mandó máscaras, ahora envié la cara de MIL MASCARAS y gánese uno de estos premios.

¡ECHE SU IMAGINACION A VOLAR, DIBUJE Y... BUENA SUERTE!





TOMA DE REFERE. — Nuestro más sentido pésame a Lupita Blancarte y familia por el fallecimiento de su abuelita materna; resignación y que Dios N. S. de a la señora paz y tranquilidad eterna El viernes pasado en el Coliseo local había más agentes de tránsito y oficiales que azules guardianes del orden todo eso por haber luchado durante la función los hermanos Espanto I y II.

LA BALANZA—Rubén "Pato" Soria debutó con éxito ante Jean Safont en Monterrey; lo mismo sucedió en la presentación de Ulises el flamante campeón nacional de peso ligero... El promotor Leovigildo Lavastida de Oaxaca, Oax. fue multado por la comisión de Box y Lucha oaxaqueña con la cantidad de $500.00 por no haberse presentado en esa plaza a luchar contra el Cavernario Galindo, Black Shadow; éste expone ahora como defensa que por averias a su camioneta no pudo regresar a esta capital para abordar el avión que lo condujera a la "antequera" a cumplir... La Unión de Luchadores investiga el caso y todo indica que es probable que sea suspendido Shadow por algún tiempo como correctivo disciplinario.

LA ORIENTAL—El Niño Montaña y don Daniel Aldana son los dos finalistas de la eliminatoria para sacar retador a Pepe Mendieta; ayer debieron de enfrentarse sí es que el pequeño Montaña por fin le perdió el miedo y el respeto al viejo Aldana ex-campeón nacional completo.

...El domingo pasado Fili Espinoza cumplió un año más de vida; vayan nuestras felicitaciones para el primer Rayo de Jalisco y que cumpla uno más en el año dos mil en unión de su apreciable familia... Está por debutar en la plaza de toros El Cortijo un nuevo enmascarado que se hará llamar el Zángano que ocupará las estelares.

LA ROMANA—Mario Prado y Moloch están desde el miércoles pasado en Monterrey donde permanecerán por espacio de 4 semanas trabajando en el feudo de Emilio Charles; allá nos veremos ...El domingo pasado después de vencer a Black Shadow en el Cortijo salió nuevamente hacia el Paso, Tex., El Cavernario Galindo; anunció que estará de nuevo entre los capitalinos antes del día 8 de Julio, fecha que comenzará a filmar una película. Lleva ya el script para estudiarlo mientras que llega la fecha que defienda junto con El Mongol el campeonato de parejas de Texas... uedó cerrado el trato entre el gimnasio Atlas y Chico Casasola, y la Unión tendrá en ese local la Escuela Oficial de Lucha Libre. Un servicio Social más para sus agremiados. ¡Ni hablar!



Sr. GUILLERMO AYON ZESTER
Corresponsal de Lucha Libre en Guadalajara, Jal.

EL PUENTE GRIEGO — La Pantera Blanca desde Guadalajara. Jal. pregunta a sus cuates de esta capital si no han visto pasar su flamante automóvil que le fue robado hace días... Pepe Mendieta, Chico Casasola y El Greco se encuentran ya en las nóminas de la empresa Lutteroth; Cuernavaca, Puebla y Monterrey fueron respectivamente las plazas de su reaparición... Siguen en turno para dar el salto a la Coliseo 2 buenos elementos más de la Unión, ellos son: Alejandro de Alba y El Beduino.

EL TORNADO. — Se están destacando mucho por la Perla de Jalisco, Pancho Ramírez, Alberto Muñoz y Pato Soria por el bando científico local mientras que por los rudos son Angello, El Angel

Blanco y El Cíclope los que acaparan la atención. Apuntó también muy fuerte Félix Mozqueda...

LA PENELOPE — Los elementos de la Delegación Jalisco continúan quejándose por la falta de trabajo por no haber plazas, mientras que Ray Plata le da oportunidad a cuanto elemento demuestra que las puede... La viuda de Javier Escobedo radica ya en Los Angeles, California... La especialidad del "Pato" Soria es hacer en su casa para el mercado tapatío ricas jericallas; sabrosos postres de leche y huevo...

INTERMEDIO. — LOS QUE TRIUNFAN, NO SON LOS QUE SE EQUIVOCAN SINO LOS QUE APRENDEN DE SUS ERRORES ...LA TIJERA MAGICA. — El Carnicero Butcher se reporta desde Guayaquil, Ecuador, en donde es estrella Non. Atención Villa Hermosa; Sr. José Luis García G., con domicilio en Abasolo 67 Int. estamos esperando sus fotografías para remitirle su credencial que lo acredita corresponsal de esta revista en esa plaza.

DOBLE NELSON. — Raúl Reyes luchó el último domingo en la Coliseo lastimado de una pierna por haberse enterrado un clavo el miércoles anterior en Acapulco, lo mismo pasó con Memo Rubio pepero este la lesióntraía en un dedo que para rematar durante la batalla campal le fue arrancada la uña de un pisotón de sus contrarios... GOLIAT dio el cambiazo de técnico a rudo y fue el culpable que El Nazi, Chino Chow y Red Terror ganaran a Polo Torres y Pantera Blanca que llevaban de compañero al traicionero Goliat.

LA CERRAJERA. — El enmascarado El Muerto recibió gran oportunidad el pasado domingo en El Cortijo al no poder subir a luchar El Espectro I por encontrarse enfermo; el difunto se vio bastante bien y ya se anunció para fecha próxima una revancha entre Casasola y Sombra Vengadora contra El Muerto y Chale Romero en el mismo local... El miércoles pasado en la arena Tlacotal de esa colonia, Tom Mix debió de dejar sin cabellera al discutido Carnicerito ...Inesperadamente fue clavado Juan Díaz por El Asiático en San Juan Pantitlán y a la vez perder el derecho al título ligero de esa Arena... El domingo pasado anunciaron en la plaza de Toros El Progreso de Guadalajara a Rito Romero contra El Bulldog Camilo Pérez... mañana en Xochimilco La Sombra Vengadora y Mishima Ota Vs. Bulldog Villegas y La Momia... Es lamentable que mejor las arenas chicas entreguen a sus campeones los cinturones que la misma arena Coliseo de esta capital; hace días la empresa de la arena Isabel entregó bonitos cinturones a los campeones de los martes populares por parejas... El lunes pasado en Tampico El Santo y Ray Mendoza dejaron complacidos a los aficionados porteños... en el turno semifinal del programa Huracán Ramírez y Joe Grant liquidaron a Espanto III y Rizado Ruiz... En Villahermosa vieron esta semana los relevos entre Ham Lee y Montoro contra Medrano y Gladiador, el miércoles pasado en Acapulco se reunieron El Santo, Huracán y El Rebelde para enfrentarse a Mendoza, Rizado y Allende Pepe Gómez se va a la costa por varias semanas... Esta noche en la Coliseo Ham Lee Huracán y Montoro le ganarán al trío de rudos compuesto por los hermanos Espanto I y II y El Gladiador... Pero el domingo en la misma Coliseo, Mendoza y Rizado vencerán a Raúl Reyes y Garza... júrelo... Pasado mañana en Guadalajara El Santo y Rayo de Jalisco contra Galant y Chow, creo que Galant será humillado por los tapados... mientras que en Monterrey Los Espanto I, II, III contra Ham Lee, Juárez y Montoro...

EL NUDO — Mañana sábado en Chilpancingo, Gro., Tony López se las verá mano a mano contra Black Gordman... Apolo Rubio regresó de Mexicali con más pelo y pesos, se avecina su pronta reaparición ante su coco el enmascarado Carta Brava... Las damas luchadoras saldrán a Tampico y Ciudad Mante... por cierto que se anuncia para el 21 de este mes en San Juan Pantitlán las eliminatorias finales para sacar mandamás en las categorías ligero y medio de esa arena así como la próxima retadora a la campeona Chabela Romero...

UN MARTINETTE. — Enamorar a las mujeres es difícil pero más difícil es enamorar a mis lectoras... pero ESTEN CONTENTOS Y DEJEN LAS PENAS PARAMI QUE ESTOY HABITUADO A ELLAS... Chao.

Las Llaves Famosas



"LA TIJERA MAGICA" DE EL KALIFA

Se ejecuta esta llave con suma precisión. Es una tijera voladora al cuello...

★ ...que al aplicarla al enemigo el que la da, columpiándose, procura servirse de sus tobillos como tenazas para jalar hacia abajo su presa...

★ hasta conseguir convertir en semicírculo al rival que deberá quedar con las espaldas planas y con una rana perfecta. Véala aquí.

El Kalifa, creador de este espectacular lance nos aclaró que bautizó con este nombre su invento debido a que como se da tan rápida nadie se da cuenta de su efecto. El mismo luchador que la recibe sale de su asombro hasta que el réferi termina el conteo reglamentario. Practíquela con cuidado y ¡cuidado con la mollera!


BOMBERO
Rudo—Técnico—Jalisco
Rudo—Monterrey
LUIS GONZALEZ
Rudo—Tapatío
RAUL REYES
Técnico—Tamaulipas
HECTOR SERRANO
Técnico—Puertorriqueño
ALBERTO MUÑOZ
Técnico—Jalisciense
AGUILA TAPATIA
Técnico—Encapuchado
WILLIE ARIAS
Rudo—Monterrey